- поведении и общем эмоциональном развитии ребенка

Целевая аудитория:

Режим занятий: занятия проводятся 1 раз в неделю по 25-30 минут. Данная программа рассчитана на 16 занятий.

Тематический план занятий

№	Раздел	Кол-во часов	Задачи решаемые на занятиях	Автор
1	Радость	2	Познакомить с эмоцией радости, веселья, особенностях ее мимического выражения, накопление позитивных эмоций, повышение уверенности в своих возможностях, способствование самопринятию, отрабатывать умение управления своим телом.	Ковалец И.В. «Азбука эмоций», с. 6-19
2	Печаль	2	Уточнение знаний об эмоции грусти, стимуляция позитивных эмоциональных проявлений, развитие повышение уверенности в своих возможностях, накопление позитивных эмоций, снятие психоэмоционального напряжения.	Ковалец И.В. «Азбука эмоций», с. 20 -33
3	Спокойствие	2	Познакомить с эмоцией спокойствия, способствовать раскрепощению, развитию эмпатии, снятие мышечных и эмоциональных зажимов	Ковалец И.В. «Азбука эмоций», с. 34-45
4	Злость	2	Обогащение представлений об эмоции злости, развитие контроля за своими действиями, предоставление возможности почувствовать разницу ощущений напряжения и расслабления, упражнения в анализе своего эмоционального состояния, причин его вызывающих.	Ковалец И.В. «Азбука эмоций», с. 46-59
5	Удивление	2	Обогащение знаний об эмоции удивления, особенностях ее мимического выражения, наработка опыта управления мимическими мышцами, выработка умения управления своим телом.	Ковалец И.В. «Азбука эмоций», с. 60-73 Автор игрового и стихотворного материала: Петрова Л.И.
6	Страх	2	Знакомство с испуганным гномом, отработка мимики радости	Ковалец И.В. «Азбука эмоций», с. 74-89
7	Интерес	2	Знакомство с испуганным гномом, отработка мимики радости	Ковалец И.В. «Азбука эмоций», с. 90-103
8	Стыд. Вина	2	Знакомство с испуганным гномом, отработка мимики радости	Ковалец И.В. «Азбука эмоций», с. 104-114

ОТЗЫВЫ КОЛЛЕГ НА ПОСОБИЕ:

Данная программа по развитию эмоциональной сферы рекомендуется для работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста, имеющих отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере. Также может быть использована в абилитационной работе с аутичными детьми в возрасте от шести лет (2-4 группы РДА по классификации О.С.Никольской), продолжающими обучение по индивидуальным программам.

Качура С.А.

Пособие так же актуально для дефектологов, работающих с детьми с умственной отсталостью у которых эмоции, как правило, скудны. Они либо чему-то радуются, либо чему-то огорчаются. Понятий о переживаниях не имеют. Пособие помогает педагогу обогатить эмоцианальную сферу такого ребенка на его доступном уровне,но является как дополнение к занятиям по данному направлению.

Субботович А.

Информация заимствована с сайта:

https://nsportal.ru/vuz/psikhologicheskie-nauki/library/2019/04/19/rabochaya-programma-dlya-raboty-s-detmi-imeyushchimi

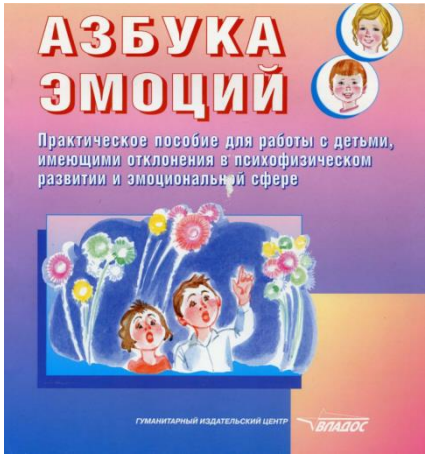
Молоткова Т.А., педагог-психолог

МБДОУ «ЦРР – Карагайский детский сад №4»

БУКЛЕТ

«Азбука эмоций»

(аннотация к пособию)



Разработала:
Каменских А.А., ст.воспитатель

с.Карагай, 2022г.

Пособие адресовано педагогам-дефектологам, психологам, родителям.

Практическое пособие для работы с детьми, и меющими отклонения в психофизическом раз витии и эмоциональной сфере. Боровская И.К., Ковалец И.В. "Азбука эмоций" - первое практическое пособие по развитию эмоциональной сферы детей дошкольного и младшего школьного возраста, имеющих отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере. Данная программа по развитию эмоциональной сферы рекомендуется для работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста, имеющих отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере. Также может быть использована в абилитационной работе с аутичными детьми в возрасте от шести лет (2-4 группы РДА по классификации О.С.Никольской), продолжающими обучение по индивидуальным программам.

В пособии представлены разнообразные упражнения, игры на выражение эмоций, на выразительность мимики, пантомимики.

Цель программы: Помочь ребенку научиться понимать эмоциональные реакции окружающих, правильно на них реагировать , понимать свои эмоции, развивать умения управлять своими чувствами, организовывать свое поведение.

Задачи:

1. Учить замечать эмоциональные состояния других детей (вначале по лицу взрослого, затем по лицам, изображенным на картинке);
2. учить декодировать (расшифровывать) их выразительные проявления;
3. учить анализировать эмоции и понимать, чем они вызваны, под влиянием чего меняются;
4. учить воспроизводить мимически эмоции радости, удивления, спокойствия, грусти, гнева, страха;
5. учить управлять своими эмоциями;

Структура и содержание программы:

В программе представлены фундаментальные эмоции. К ним относятся эмоции: радость, печаль злость, страх, интерес, удивление, стыд, вина и состояние спокойствие. Умение ребенка правильно пользоваться этим состоянием может быть приравнено к навыкам релаксации, что позволит ему повысить свою эмоциональную устойчивость. Каждую эмоцию иллюстрируют ситуации их жизни людей, животных, а также явлений природы, что позволяет ребенку лучше познавать окружающую действительность.

Разделы расположены в определенной последовательности: от более простых и понятных к более трудно «читаемым» эмоциям. учитывая интересы ребенка, этот порядок можно изменить. Но начинать работу надо с эмоции «Радость». При изучении других эмоций, всегда возвращаться к «Радости», заканчивая занятие в хорошем настроении. На каждой странице расположены задания для ребенка по изучаемой теме. Задания усложняются постепенно, от простых («покажи н рисунке детей, которые радуются») к более сложным («объясни, какое настроение у детей» по серии сюжетных картинок. Такое расположение материала позволяет изучать разделы не последовательно, а параллельно, т.е. можно изучать сразу несколько эмоций (при желании ребенка).

Основные методы и приемы обучения:

- Внимательно рассматривать с ребенком рисунки, изображенные на странице, обращать его внимание на лица персонажей, на мотивацию их поступков и настроений. Предлагать ребенку повторять названия эмоциональных проявлений и изображать их мимикой, жестами и движениями.
- Стихотворение на изучаемой странице читать полностью несколько раз подряд. Обращать внимание ребенка не только на событийную сторону сюжета, но и на эмоциональное состояние героев произведения.
- Помогать ребенку определять, настроение стихотворения: веселое, грустное, спокойное, сердитое и др.
- При закреплении изучаемого стихотворения читая его, делать паузы, давая таким образом ребенку возможность вставить слово или целую строку.
- Задавать эмоциональный тон своей речи, которую подхватывает ребенок. Интонация при этом соответствует содержанию прочитанного.
- Поощрять инициативу и творчество ребенка, не останавливайте, если ему захочется сделать задание по – своему.
- Побуждайте ребенка определять в обыденной жизни свое эмоциональное состояние и рассказывать о своих переживаниях, например: «Мне нравиться, я рад и т.д.»
- Играть вместе с ребенком в предлагаемые в «Приложении» игры, так вы сможете заменить изменения в настроении,