

без особой необходимости, не спешите сделать что-то вместо него. Не забывайте, что многие действия он только осваивает, и для того чтобы они выполнялись легко и быстро, перешли в навык, потребуется время.

Важно поддержать ребенка, помочь обрести уверенность в себе. Если движения недостаточно четки, ваше вмешательство, замечания, «поторапливания» будут только мешать малышу, сбивать, сделают его суетливым, менее организованным.

Чтобы стать настоящим помощником надо тренироваться!

Упражнения для развития графомоторных навыков:

1. Мелкая моторика:

- работа с пазлами, мозаикой, бусами, конструктором «Лего», игра с волчками и др.;

- рисование узоров на листе бумаги в клеточку, не отрывая руки от бумаги и не вращая лист;

- вырезание полосок, картинок, фигур из бумаги разной сложности;

- выкладывание фигур, предметов из счетных палочек;

- выкладывание узоров из веревочки;

2. Формирование пространственных представлений:

- конструирование;
- пальчиковые игры;
- массаж лица, языка, рук;
- штриховки;
- работа с мелкими предметами;
- лепка;
- аппликация;
- рисование.

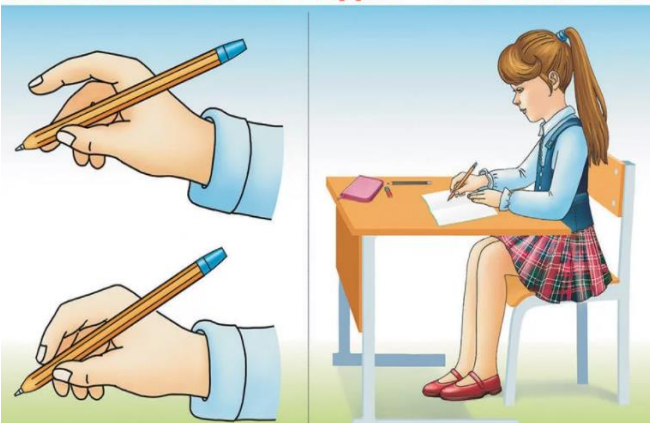
3. Работа над ритмом:

- выполнение упражнений руками на весу, на опоре, одной рукой, двумя руками;
- чередование ритма;
- акцентуация медленных ритмов в играх.

4. Развитие внимания:

- считывание эмоциональных оттенков;
- путаницы.

ПРАВИЛЬНАЯ ПОСАДКА ПРИ ПИСЬМЕ



Развитие мелкой моторики и графо-моторных навыков у детей

Подготовила: Мехоношина В.В.,
учитель – дефектолог

Для развития мелкой моторики кистей рук детей рекомендуется использовать разнообразные подготовительные упражнения,

Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Формирование дифференцированных движений кистями и пальцами рук, сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев, умение называть каждый палец на руке.

Формирование согласованных действий обеими руками, чередование позиций рук. Например: «Кулак – ладонь», «Камень – ножницы». Затем усложнять чередования: «Кулак – ребро – ладонь», «Камень – ножницы – бумага».

Полезно выполнять задания: нанизывание бус, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце (вначале дается образец из мелких предметов, а затем образец – схема на листе бумаги). А также полезно учить расстегивать и застегивать с использованием различных видов застежек: липучки, кнопки, пуговицы, крючки, молнии. Например: «Наряди елку», «Разложи фрукты», «Сапожок», «Ботинок».

Обучать шнуровке –

продергиванию шнурка через отверстие (в каждое, через одно, через два, через три), расположенные в горизонтальном и вертикальном направлении. Шнуровка в направлении крест – накрест. Например: «Дождик», «Лесенка», «Качели».

В упражнениях должны сочетаться сжатие, растяжение, расслабление кисти; использоваться изолированные движения каждого пальца.

При подготовке к обучению письму рекомендуется обучить детей правильно сидеть за столом, пользоваться письменными принадлежностями.

Необходимо научить ребенка ориентироваться на листе бумаги, т.е. научиться видеть центр, верх, низ листа, правую, левую сторону; определять правый, левый верхний угол, правый, левый нижний угол. Всегда напоминаем: начинаем писать с левого верхнего угла. Важно акцентировать внимание на умение подписывать листок со своей работой: «Напиши имя в левом верхнем углу».

Развитие мелкой моторики рук начинается с ведущей руки, затем – выполнять упражнения другой

рукой, а затем – двумя.

На протяжении всего периода обучения рекомендуется широко применять книжки – раскраски с крупными, четкими и понятными детям рисунками (буквами и цифрами). Если ребёнок отказывается раскрашивать, родитель предлагает свою помощь: «Давай вместе раскрасим... (выбираете какой-то небольшой предмет)». С каждым разом размер предмета увеличивается, а оказанная помощь родителем в раскрашивании уменьшается. При этом важно следить за временем, которое ребёнок уделяет раскрашиванию. В начале, это может быть 2-3 минуты, затем необходимо увеличивать время.

Необходимо строгое соблюдение организационных и гигиенических требований к обучению письму, что сохраняет нормальное зрение и правильную осанку детей. На техническую сторону письма ребенок затрачивает огромные физические усилия, поэтому продолжительность непрерывного письма не должна превышать – 5-8 минут.

Играя или занимаясь с ребёнком, будьте терпеливы – не торопите его

